

## ΕΝΑ ΣΧΕΔΙΟ ΝΟΜΟΥ ΠΟΥ ΑΝΤΙ ΝΑ ΔΙΟΡΘΩΣΕΙ, ΧΑΛΑΣΕ ΚΙ ΟΤΙ ΣΩΣΤΟ ΠΕΡΙΕΙΧΕ ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ

Ο Ενιαίος Μη Κερδοσκοπικός Οργανισμός ΓΕΑ, που εκπροσωπεί μέσω των οργανισμών - μελών του, Grammo, Ερατώ και Απόλλων, όλους τους Έλληνες και Ξένους Μουσικούς Τραγουδιστές και Παραγωγούς ηχογραφημάτων, καταγγέλλει το σχέδιο νόμου με τη μορφή που παρουσιάστηκε την 13<sup>η</sup> Οκτωβρίου.

Πρώτον, γιατί μέσω αυτού περιθωριοποιούνται οι μη Κερδοσκοπικοί Οργανισμοί Συλλογικής Διαχείρισης των δικαιωμάτων Μουσικών Τραγουδιστών και Παραγωγών ηχογραφημάτων, που διοικούνται και ελέγχονται από τους ίδιους τους δικαιούχους, **προς όφελος των κερδοσκοπικών εταιρειών** που θα δεσπόζουν στην αγορά. Οι τελευταίες θα έχουν τη δυνατότητα να δρουν ως οργανισμοί συλλογικής διαχείρισης, με σκοπό το κέρδος τους από τη διαχείριση των συγγενικών δικαιωμάτων, αλλά και των πνευματικών δικαιωμάτων των δημιουργών. Εξάλλου, τους δίνεται η δυνατότητα να νομιμοποιούν τις πράξεις τους μέσα από γενική συνέλευση **ελάχιστων μελών τους** και όχι από το σύνολο αυτών, όπως συμβαίνει στους ΟΣΔ που ελέγχονται και εποπτεύονται όπως πρέπει.

Καθίσταται σαφές ότι στην εκάστοτε ΑΟΔ δεν επιβάλλονται και πολλοί από τους **Κοινοτικούς** νέους κανόνες της Οδηγίας, που υποτίθεται ότι είναι και ο σκοπός της εφαρμογής της. Οι διατάξεις βρίσκονται παντελώς έξω από την πνεύμα το γράμμα και την ουσία της.

Δεύτερον γιατί το νέο νομοσχέδιο δεν καλύπτει το πλέον επίμαχο ζήτημα των οργανισμών μας, που αποτελεί πάγιο αίτημα τα τελευταία τουλάχιστον δέκα έτη: Ο τρόπος καθορισμού των αμοιβών μας και η άμεση είσπραξή τους **μέχρι σήμερα** απαιτούν πληθώρα καθημερινών δικών με τεράστια έξοδα, που επιβαρύνουν καταθλιπτικά το συγγενικό δικαίωμα. Στο νέο νομοσχέδιο δεν προβλέπεται ένα σύστημα αποτελεσματικής εξωδικαστικής επίλυσης διαφορών με τους χρήστες και η προσωρινή επιδίκαση των αμοιβών μας συνεχίζει με τις νέες διατάξεις να απαιτεί τη **συνέχιση στα δικαστήρια εκατοντάδων αγωγών** για τον οριστικό καθορισμό και την είσπραξη των αμοιβών μας.

Επομένως, έχοντας επανειλημμένα διατυπώσει τις προτάσεις μας, χωρίς αποτέλεσμα, δηλώνουμε **έντονα τη διαφωνία** μας γιατί διαπιστώνουμε στο νέο νομοσχέδιο αυτά και άλλα πολλά **νομικά και πραγματικά προβλήματα**. Οι ρυθμίσεις του είναι αποσπασματικές, ασαφείς και αόριστες και δεν επιτρέπουν την καθαρή προστασία και διευκόλυνση της λειτουργίας των Οργανισμών που εκπροσωπούν στην Ελλάδα τους Έλληνες και ξένους μουσικούς, τραγουδιστές και παραγωγούς ηχογραφημάτων.

Σκοπός μας είναι να επισημάνουμε όλους αυτούς τους **κινδύνους που θα πλήξουν τόσο δικαιούχους όσο και χρήστες** και να γνωστοποιήσουμε την αδιαμφισβήτητη συμφωνία μας με την υποχρεωτική ενσωμάτωση της Κοινοτικής Οδηγίας.

Ο πυρήνας για την αποτελεσματική διαχείριση των συγγενικών και πνευματικών δικαιωμάτων, σύμφωνα με την Ευρωπαϊκή οδηγία είναι οι **μη Κερδοσκοπικοί Οργανισμοί Συλλογικής Διαχείρισης**, που **ανήκουν στα μέλη τους** και ελέγχονται από αυτά.

Καταγγέλουμε λοιπόν την υπονόμηση της λειτουργίας των οργανισμών μας από κάθε **λογήςελληνική ή ξένη κερδοσκοπική επιχείρηση** που με τα κεφάλαιά της θα καταφέρει να έχει δεσπόζουσα θέση στην ελληνική αγορά και **χωρίς κανέναν έλεγχο**, θα διαχειρίζεται τα δικαιώματά μας.

Επιφυλασσόμαστε, εντός και εκτός Ελλάδος, ελπίζοντας ότι, εντός των επόμενων ημερών, θα επανέλθει το νομοσχέδιο στον καθαρό, **κοινοτικό του και δίκαιο χαρακτήρα**.